



MONASTYCZNE  
WSPÓLNOTY  
JEROZOLIMSKIE

KOŚCIÓŁ MATKI BOŻEJ JEROZOLIMSKIEJ  
WIELKI PIĄTEK

*Ten, który Mnie posłał jest ze Mną;  
nie pozostawił Mnie samego.*

J 8, 29a

## LITURGIA MĘKI PAŃSKIEJ

17.00 *Modlitwa w ciszy*

18.00 *Wejście celebransa*

[Komentarz]

PIEŚŃ Z PIERWSZEGO LISTU ŚW. PIOTRA C 700/ 1-6

bardzo wolno

Przez Two - je cier - pie - nia, Pa - nie, jes - te - śmy zba - wie - ni.

1. Chrystus cierpiał za nas i nam ukazał drogę, abyśmy szli za Nim Jego śladami.
2. On grzechu nie popełnił, a w Jego ustach nie było podstępu.
3. On, gdy Mu zlorzeczono, nie zlorzeczył, gdy cierpiał, nie groził, ale oddawał się Temu, który sędzi sprawiedliwie.
4. On sam w swoim ciele poniósł nasze grzechy na drzewo.
5. Abyśmy przestali być uczestnikami grzechu, a żyli dla sprawiedliwości, Krwią Jego zostaliśmy uzdrowieni.
6. Chwała Ojcu i Synowi, i Duchowi Świętemu, Bogu, który jest, który był i który przychodzi, po wszystkie wieki wieków. Amen.

TRISAGION R 701

Święty Boże, Święty Mocny, Święty Nieśmiertelny, zmiłuj się nad nami!

MODLITWA CELEBRANSA

### I – LITURGIA SŁOWA

- Czytanie z Księgi Izajasza 52, 13 - 53, 12

*Po udreńkach swej duszy ujrzy światło i nim się nasyci.*

PSALM 31 z antyfoną A 119.19 / 3 ton

żywo  $\text{♩} = 63$  *p* subito piano

Je - steś bli - sko, Pa - nie, przez Two - je Sło - wo, wy - baw mnie!

III ton fleksa

Panie, do Ciebie się uciekam, †  
niech nigdy nie doznam zawodu, \*  
wybaw mnie w sprawiedliwości Twojej!  
W ręce Twoje powierzam ducha mego, \*  
Ty mnie odkupisz, Panie, wierny Boże.

Stałem się przykładem hańby †  
dla wszystkich moich wrogów, \*  
dla sąsiadów przedmiotem odrazy.

Zapomnieli o mnie w sercach jak o zmarłym, \*  
stałem się jak wyrzucone naczynie.

Ja zaś pokładam ufność w Tobie, Panie, \*  
i mówię: «Ty jesteś moim Bogiem».  
W Twoim ręku są moje losy, \*  
wyrwij mnie z rąk wrogów i prześladowców.

Niech Twoje oblicze zajaśnieje nad Twym sługą, \*  
wybaw mnie w swoim miłosierdziu.  
Bądźcie dzielni i mężnego serca, \*  
wszyscy, którzy ufacie Panu.

### ▪ Czytanie z Listu do Hebrajczyków 4, 14-16; 5, 7-9

*A gdy wszystko wykonał, stał się sprawcą zbawienia wiecznego dla wszystkich, którzy Go słuchają.*

### HYMN L 50/ 1

Chry - ste, do - bro - wolnie po - dą - żasz ku swej mę - ce,

Bło - go - sła - wiony, który w imię Pań - skie przy - by - wasz,

Ho - san - na na wy - so - ko - ści!

ton VII (P 7a)

1. Ojcie Świąty, otocz Mnie chwałą, jaką miałem u Ciebie / pierwaj zanim świat powstał.  
Objawilem Twoje Imię tym, których Mi dałeś; / już nie jestem na świecie, ale oni są jeszcze na świecie, a Ja idę do Ciebie.

### ▪ Męka Naszego Pana Jezusa Chrystusa według św. Jana 18, 1 - 19, 37 [ze śpiewem aklamacji]

*Umiłowawszy swoich na świecie, do końca ich umiłował.*

### 1 - AKLAMACJA L 541

$\text{♩} = 72$

U - mi - ło - wał mnie Pan i sie - bie wy - dał za mnie. Nie ma wię - kszej mi -  
łość - ci, niż wy - dać ży - cie swe za przy - ja - ciół swych!

*rozszerzyć*

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of two systems of music. The first system has two staves (treble and bass clef) with lyrics underneath. The tempo is marked as quarter note = 72. The second system also has two staves with lyrics underneath. A dynamic marking 'rozszerzyć' is placed above the second system. The music is in a major key with one sharp (F#).

### 2 - HYMN L 525/ 4

$\text{♩} = 48$  wolno

Słu - chaj o I - zra - e - lu! Pan nasz Bóg jest Pa - nem je - dy - nym!

*pp*

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of two staves (treble and bass clef) with lyrics underneath. The tempo is marked as quarter note = 48 and the mood as 'wolno'. There are dynamic markings including 'pp' and accents. The music is in a major key with one sharp (F#).

4. Zanim kogut zapieje, trzy razy się Mnie wyprzesz.

Piotrze, prosiłem Ojca, by nie ustala Twoja wiara. Gdy się nawrócisz, utwierdź twoich braci.

### 3 - AKLAMACJA T 716

$\text{♩} = 60$  szeroko

Gdy o - bu - mie - ra zia - rno rzu - co - ne w zie - mię,  
przy - no - si o - woc chwa - ły na ży - cie wie - czne.

*cresc.*

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of two systems of music. The first system has two staves (treble and bass clef) with lyrics underneath. The tempo is marked as quarter note = 60 and the mood as 'szeroko'. The second system also has two staves with lyrics underneath. A dynamic marking 'cresc.' is placed above the second system. The music is in a major key with one sharp (F#).

4 - HYMN L 745/ 1

bardzo spokojnie

W Two-im Kró-le - stwie wspo-mnij na nas Pa - nie.

rall.

W Two-im Kró - le - stwie wspo-mnij na nas Pa - nie.

1. W wielkiej cichości' Pan nasz na krzyż podąży. / Otrzymał w dziedzictwo całą ziemię.  
Przyszedł odszukać owcę zagubioną, / z otchłani piekieł Adama wyprowadził.

5 - HYMN L 721/ 1

Jak Ba-ra - nek nie - win - ny pro - wa - dzo - ny jest na śmierć.

1. Nie miał On wdzięku ani też blasku, by na Niego patrzeć.' Wzgardzony tak, iż mieliśmy Go za nic.  
On się obarczył naszym grzechem,' On dźwigał nasze bolesti.

6 - HYMN L 565/ 2

$\text{♩} = 54$  *ppp*

Niech mo - ja mo - dli - twa dotrze do Cie - bie, Oj - cze!

2. Wypełniłem dzieło, które mi powierzyłeś.  
Ojcze,' otocz Mnie chwałą, którą miałem u Ciebie pierwiej, zanim świat powstał!

7 - HYMN L 525/ 5

$\text{♩} = 48$  wolno

Słu - chaj o I - zra - e - lu! Pan nasz Bóg jest Pa - nem je - dy - nym!

5. Jezus, istniejąc w postaci Bożej, nie skorzystał ze sposobności, aby na równi być z Bogiem, lecz ogolił samego siebie aż do śmierci, i to śmierci krzyżowej.

8 - AKLAMACJA L 420

Gło - si - my Wam Me - sja - sza U - krzy - żo - wa - ne - go.

2 ton

On mo - cą Bo - żą jest i ma - droś - cią Bo - żą jest.

9 - HYMN L 765/ 2,6

$\text{♩} = 60$  bardzo wolno

W rę - ce Twe, Pa - nie, mój Bo - że, Du - cha me - go po - wie - rzam.

2. Ukrzyżowano Go między dwoma złoźcyncami, /rzucono losy o Jego suknię.  
Obok krzyża Jezusowego' stała Jego Matka, /z Marią Magdaleną' i uczniem, którego miłował.

6. Chrystus stał się dla nas' posłuszny aż do śmierci, /i to śmierci krzyżowej!  
Dlatego też Bóg uczynił Go Panem/i darował Mu Imię' ponad wszelkie imię!

## 10 - AKLAMACJA L 699

Kłaniamy Ci się Panie Jezu Chryste i błogosławimy Tobie, żeś przez Krzyż i Mękę swoją odkupił świat.

## 11 - HYMN L 745/ 5,6

bardzo spokojnie

W Two - im Kró - le - stwie wspo - mnij na nas Pa - nie.

rall.

W Two - im Kró - le - stwie wspo - mnij na nas Pa - nie.

5. Jezus skłonił głowę i sen śmierci Go ogarnął, /Z Jego otwartego boku zrodził się Kościół.  
Oto nadeszły Gody Baranka. /Jego Krew splywa z Krzyża i daje nam życie.

6. Będą patrzeć na Tego, którego przebodli. /Jeśli ktoś jest spragniony, niech przyjdzie do Mnie i pije!  
Z mego wnętrza wypłynęły źródła wody żywej. /Rzeka Boża rozwesela Miasto Boże.

## HOMILIA

### MODLIŹWA WIERNYCH

[Po kaźdym z wezwań: chwila ciszy, aklamacja, po czym modlitwa celebransa od ołtarza]

## AKLAMACJA L 220

Je - zu nad na - mi zmi - łuj się! W mi - łoś - ci Twojej dla nas cier - pia - łoś!

## II – ADORACJA KRZYŻA

[Komentarz]

[Podczas gdy celebrans idzie po krzyż – muzyka]

[Do adoracji krzyża podchodzą najpierw kapłani, następnie siostry, bracia i wierni]

### SPIEW IMPROPERIÓW L 860

**Ref. A: HAGIOS HO THEOS, HAGIOS ISCHYROS, HAGIOS ATHANATOS, ELEISON HIMAS!**  
Święty Boże, Święty Mocny, Święty Nieśmiertelny, zmiłuj się nad nami!

**Ref. B: SANCTUS DEUS, SANCTUS FORTIS, SANCTUS IMMORTALIS, MISERERE NOBIS!**  
Święty Boże, Święty Mocny, Święty Nieśmiertelny, zmiłuj się nad nami!

1. O mój ludu, cóżem ci uczynił? W czymże cię zasmucił? Odpowiedz mi. - B
2. *Jam cię wyzwolił z Egiptu, Jam cię wprowadził do ziemi obiecanej, a tyś twemu Zbawcy przyrzęczał Krzyż.* - A
3. Jam cię prowadził lat czterdzieści na pustyni, Jam cię karmił manną, a tyś twemu Zbawcy przyrzęczał Krzyż. - B
4. *Jam cię zaszczerpił, winnico wybrana, a tyś miał dla Mnie tylko twoją gorycz i tylko ocet dla Mego pragnienia.* - A
5. Jam dla ciebie uderzał Egipt, Jam pochłonił w morzu Faraona i jego wojsko! Tyś Mnie wydał arcykapłanom, a żołnierze Mnie ubiczowali. - B
6. *Jam otworzył przed tobą wody morza, tyś swoją włóczęgią otworzył mi serce! Jam cię wyrwał z wód otchłani, a tyś Mnie zanurzył w otchłani śmierci.* - A
7. Jam u źródeł żywych skały dał ci pić zbawienie, a tyś Mnie poił żółcią i gasiłeś me pragnienie octem! - B
8. *Jam przed tobą ukazał mą chwałę w gorejącym krzewie i słupie obłoku, a tyś się ze Mnie naśmiewał i Mnie odział w szkarłatny płaszcz!* - A
9. Jam dla ciebie uderzył Egipt i jego potęgę, Jam z ciebie uczynił, mój ludu, lud kapłański, a tyś Mi nałożył na głowę cierniową koronę. - B
10. *Jam cię wynyższył Moją wszechmocą, a tyś Mnie zawiesił na Krzyżu! Jam cię wybrał spośród narodów, tyś Mnie odrzucił' poza murami Jeruzalem!* - A

### HYMN H 600/ 1,2,5

1. Krzyżu święty nade wszystko, drzewo przenajszlachetniejsze!  
W żadnym lesie takie nie jest, jedno, na którym sam Bóg jest.  
Słodkie drzewo, słodkie gwoździe rozkoszny owoc nosiło.

2. Skłoń gałązki, drzewo święte, ulżyj członkom tak rozpiętym.  
Odmień teraz oną srogość, którąś miało z urodzenia.  
Spuść lekkuchno i cichuchno Ciało Króla niebieskiego.

5. Niesłychana to jest dobroć za kogo na krzyżu umrzeć,  
Któż to może dzisiaj zdziałać, za kogo swoją duszę dać?  
Sam to Pan Jezus wykonał, bo nas wiernie umiłował.

### III – KOMUNIA ŚWIĘTA

*[Komentarz]*

**HYMN E 669** *[Najświętszy Sakrament procesyjnie przyniesiony jest do ołtarza]*

Niechaj się uciszy wszelkie ciało, wszelkie ciało człowiecze. Niechaj stanie nieruchomo z bojaźnią, z bojaźnią z drżeniem i niechaj nic, co nieświęte, myśli nie zajmuje, niechaj nic, co nieświęte, niechaj nic, co nieświęte, myśli nie zajmuje. Bowiem królów Król, bowiem królów Król, panów Pan, bowiem panów Pan podąża, by dać się na pokarm duszom swoich wiernych, by dać się na pokarm duszom swoich wiernych. Poprzedzony zastępami, poprzedzony zastępami anielskimi, z całym dworem, z całym dworem świętych i Mocy niebiańskich. Apostołowie i męczennicy, dziewice, doktorowie i wyznawcy, prorocy oraz mędrcy jednym głosem śpiewają hymn trójświęty! Hosanna, Hosanna, Hosanna, Hosanna, na niebiosach i na ziemi!

**OJCZE NASZ (Kedrov)**

**KOMUNIA ŚWIĘTA**

**OBNAŻENIE OŁTARZA**

**WYNIESIENIE NAJŚWIĘTSZEGO SAKRAMENTU**

**MODLITWA CELEBRANSA**

### IV – ZŁOŻENIE PANA DO GROBU

- Czytanie z Ewangelii według św. Jana 19, 38-42

**TROPARION H 673**

Przyjdźcie błogosławić wspomnienie Józefa z Arymatei, który nocą poszedł do Pilata, by uprosić go o ciało Dawcy Życia. Daj mi, rzekł, ciało tego wędrowca, który nie miał kamienia, gdzie mógłby złożyć głowę; daj mi ciało mego Mistrza i Pana, którego zły uczeń wydał na śmierć; daj mi ciało Syna jedyne, którego Matka widząc wiszącego na krzyżu gorzko oplakiwała i w bólu macierzyńskim wołała: „Biada mi, o moje Dziecię ukochane! Biada mi, o światłości oczu mych, skarbie duszy mej i serca mego! Oto dziś spełnia się proroctwo Symeona w świątyni: miecz przeniknął serce moje, lecz Ty, Chryste, przemień płacz w radość Twego zmartwychwstania”. Męce Twojej kłaniamy się, o Chryste! Męce Twojej kłaniamy się, o Chryste! Męce Twojej kłaniamy się, o Chryste i sławimy Twoje święte zmartwychwstanie.

*[Światła gasną częściowo na początku kolejnego śpiewu]*

**HYMN L 881**

W cichości swej miłości mój Oblubieniec zasnął, Umiłowany duszy mej! Nie budźcie Ukochanego, skrytego w głębi skały, aż do poranka Paschy! W wielkich ciemnościach piekiel Król królów, Jezus Chrystus Pan, przychodzi śmiercią zniszczyć śmierć, dać wolność Adamowi. Zwycięzył Pan! Miłością swą pokonał śmierć! Przez miłość Twą daj życie nam!

*[Światło tylko przy Grobie Pańskim]*

*[Kościół pozostanie otwarty do godz. 22.00]*

### CISZA WIELKIEGO PIĄTKU